



Nieuwsbrief nummer 2022-1. Deze nieuwsbrief verschijnt tweemaal per jaar en wordt verspreid onder alle molenorganisaties in Noord-Brabant, de Adviesraad, alle Noord-Brabantse molengemeenten en alle andere belangstellenden.

BESTUURSVERANDERINGEN

Graag willen wij u op de hoogte stellen van een aantal veranderingen binnen het bestuur van Molenstichting Noord-Brabant.

Allereerst is per 1 januari 2022 onze interim-voorzitter Jan Pommer terug getreden als bestuurslid. Jan Pommer was sinds jaar en dag een vaste waarde in het bestuur van de Molenstichting Noord-Brabant en heeft een belangrijke bijdrage geleverd in de totstandkoming van de Molenstichting Noord-Brabant. Jan Pommer was vanaf 1 januari 2021 interim-voorzitter en heeft 2021 gebruikt om onze nieuwe voorzitter per 1 januari 2022, Jetty Eugster, in te werken.

De Molenstichting Noord-Brabant wil Jan Pommer hartelijk bedanken voor zijn jarenlange inzet en betrokkenheid bij de Molenstichting Noord-Brabant. Op een later moment zal nog uitgebreid stil worden gestaan bij het afscheid van Jan Pommer.

Met het vertrek van Jan Pommer was er een openstaande functie ontstaan binnen de Molenstichting Noord-Brabant. Het bestuur van de Molenstichting Noord-Brabant is verheugd met het feit dat Evert Weys, burgemeester gemeente Hilvarenbeek, deze vrijkomende functie heeft ingevuld. Het bestuur wenst Evert veel plezier en succes toe in de Molenstichting Noord-Brabant.



▶ **Evert Weys**

ONDERWERPEN

-  **Bestuursveranderingen**
-  **Toekomstvisie Molenstichting**
-  **Project watermolen-landschappen van start**
-  **Molenbiotoop vs Omgevingswet**
-  **Molenverhaal**
-  **Molenfonds**
-  **Doelstelling en contactgegevens**



TOEKOMSTVISIE MOLENSTICHTING

De toekomstvisie van de Molenstichting Noord-Brabant was toe aan een actualisatie. Hiertoe is er een werkgroep opgericht die een nieuwe toekomstvisie heeft opgesteld. Hierbij is input van verschillende partijen gevraagd, zoals de provincie Noord-Brabant, Monumentenhuis Brabant, Erfgoed Brabant, De Hollandsche Molen en onze eigen Adviesraad. In december 2021 is de Toekomstvisie door de bestuursleden vastgesteld en gedeeld met alle colleges van burgemeester en wethouders van de molengemeenten alsmede het college van Gedeputeerde Staten van de provincie Noord-Brabant.

Missie

Het bevorderen van het behoud, het beheer en de beleving van de ongeveer 130 wind- en watermolens en hun omgeving voor de toekomstige generaties voor zowel wat betreft de materiële als de immateriële aspecten.

Visie

Molens zijn grotendeels monumenten en daarmee als dragers van het verleden, onderdeel van ons erfgoed. Wij zijn onderdeel van het grote erfgoedbeleid van Brabant en ondersteunen dan ook de missie van Erfgoed Brabant, waar het betreft het koesteren van de molens om hun eigen betekenis en schoonheid, het bieden van herkenning bij de grote veranderingen in onze leefomgeving en het geven van houvast en identiteit. Om die reden verdienen de molens een bredere publieke waardering.

Behoud, Beheer & Beleving

Om een rol van betekenis binnen het “Erfgoed” te kunnen spelen blijft ons beleid gericht op:

1. Het bevorderen van behoud, beheer en beleving van de molens
2. Het versterken van de verbinding en beleving richting lokale gemeenschappen door het organiseren van allerlei activiteiten rond de molens
3. Het vragen om aandacht voor de molens en hun omgeving, waaronder de molenbiotoop en de watermolenlandschappen
4. Het stimuleren van de geschiedenis van én de verhalen rond de molens en hun gebruikers en eigenaren

Onder de begrippen Behoud, Beheer en Beleving wordt het volgende verstaan:

- Behoud: hierbij draait het om de fysieke staat van de molen en de monumentale waarde;
- Beheer: hierbij gaat het om de plaats in het landschap en behoud van de omgeving (molenbiotoop);
- Beleving: centraal staat hier de functie van de molen in de maatschappij; de verhalen van toen zijn het vertrekpunt voor de liefde van nu.

Uitvoeringsagenda

De uitvoeringsagenda voor de komende jaren is opgesteld aan de hand van de drie pijlers van de toekomstvisie, namelijk Behoud, Beheer & Beleving.

Behoud

1. Monitoring onderhoud

Vanuit de pijler behoud investeren we continu in het monitoren van de onderhoudstoestand van de molens in Brabant. In het verleden is geïnvesteerd in de restauratieachterstand en voor nu is het van belang zorg te dragen voor het behoud van dit erfgoed. Onderdeel hiervan vormt ook het faciliteren van de aanvraag van subsidies en financiële steun bij relevante partijen zoals SIM en het Molenfonds.

Beheer

2. Bewaken molenbiotoop

Vanuit de pijler beheer zetten we in op de omgeving van de molen en de plaats van de molen in het landschap. Essentieel voor molens is dat zij in staat moeten zijn om te draaien. Hiervoor is de molenbiotoop, de open ruimte rond de molen, het aangewezen middel. Het behouden of herstellen van deze molenbiotopen kan bijdragen aan klimaatoplossingen en waardevolle natuur en zorgen voor een kwaliteitsimpuls van de leefomgeving.



3. Versterken samenwerking partners

Hierbij is het ook essentieel om voortdurend in dialoog te zijn met betrokken partners zoals Het Gilde van Vrijwillige Molenaars, Erfgoed Brabant, Monumentenhuis Brabant, Monumentenwacht Noord-Brabant en de Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed. Hierin is een nadrukkelijke aanjaagfunctie weggelegd voor de molenconsulent zodat deze samenwerking ook versterkt kan worden

Beleving

4. Verhalen vertellen

Vanuit de pijler beleving willen we langs meerdere lijnen investeren in het beleven en betekenis geven van erfgoed. Een lijn is gericht op het vertellen van verhalen. Onze molens herbergen de verhalen van ons verleden en vormen daarmee mede onze identiteit in het heden. Daarnaast bieden de molens en de omliggende cultuurlandschappen rust en bezinning. Vanuit de samenleving zien we dit terug in de belangstelling voor het thema erfgoed en de verhalen van toen. Vanuit de kunst van het verhalen vertellen, worden deze verhalen verteld op een manier die gericht is op het tweewegbrengen van beleving en betekenis.

5. Onderwijs

Een tweede lijn is gericht op het onderwijs. Vanuit bestaande programma's, zoals bijvoorbeeld "Ieder kind naar de molen", willen we alle kinderen de mogelijkheid bieden meer te weten te komen over onze molens. Een goede samenwerking met het onderwijsveld is hiervoor van belang.

6. Recreatie en Toerisme

Een derde lijn is gericht op de recreatieve en toeristische sector. Door actief aan te sluiten bij lokale en regionale plannen rond toerisme, recreatie en mobiliteit kunnen mogelijk kansen worden gecreëerd waarbij de beleving en betekenis van de molen een rol kan spelen.

7. Brabantse Molenprijs

Vele vrijwilligers zetten zich in het belang van beleving en zichtbaarheid in voor het molenwerk. Om het belang van deze vrijwillige inzet te benadrukken en onder de aandacht te brengen reiken we tweejaarlijks de Brabantse Molenprijs uit aan een persoon of personen die zich op bijzondere wijze hebben ingezet voor de Brabantse molens en molenaars.

Overig

8. Financiering

Om de punten die voortvloeien uit bovenstaande pijlers ook daadwerkelijk te kunnen realiseren is het ook van belang dat voldoende financiële middelen aanwezig zijn. Hiervoor zal actief gezocht moeten worden naar geldstromen vanuit betrokken en verbonden partijen zoals diverse overheden maar ook inwoners, ondernemers en maatschappelijk middenveld.

DE COMPLETE TOEKOMSTVISIE VAN DE MOLENSTICHTING NOORD-BRABANT IS TE VINDEN OP ONZE WEBSITE [HTTPS://MOLENSTICHTINGNOORD-BRABANT.NL/TOEKOMSTVISIE/](https://molenstichtingnoord-brabant.nl/toekomstvisie/)



PROJECT WATERMOLENLANDSCHAPPEN

Herstel historisch watermolenlandschap Spoordonk

ARK Natuurontwikkeling gaat het historische watermolenlandschap in Spoordonk herstellen. Inmiddels zijn de eerste stappen gezet en is het tijd om ook bewoners en geïnteresseerden actief te betrekken. Op 15 juni 2022 is er daarom een wandeling door het gebied gepland, verzorgd door ARK.

“Om de natuur te versterken en in te spelen op klimaatverandering gebruiken we rond Spoordonk de typische kenmerken van het watermolenlandschap,” vertelt Janneke van Engelen, projectleider van ARK Natuurontwikkeling. “Daarnaast geven we ook erfgoed en de beleefbaarheid van het gebied een impuls, met de Spoordonkse watermolen als cultuurhistorisch baken in het landschap.”

De afgelopen tijd zijn er al flinke stappen gezet. Van Engelen: “Onze aanvraag om de hele historische molenvloed als natuur te kunnen inrichten, is goedgekeurd. Tot voor kort had de oude molenvloed nog deels een andere bestemming. Op basis van een historische verkenning naar het watermolenlandschap van Spoordonk werken we samen met Waterschap De Dommel aan de eerste hydrologische uitwerkingen.”

Het project is onderdeel van het Erfgoed Deal-project ‘Watermolenlandschappen voor klimaatadaptatie’ waarin historisch erfgoed wordt ingezet om klimaatoplossingen te realiseren.

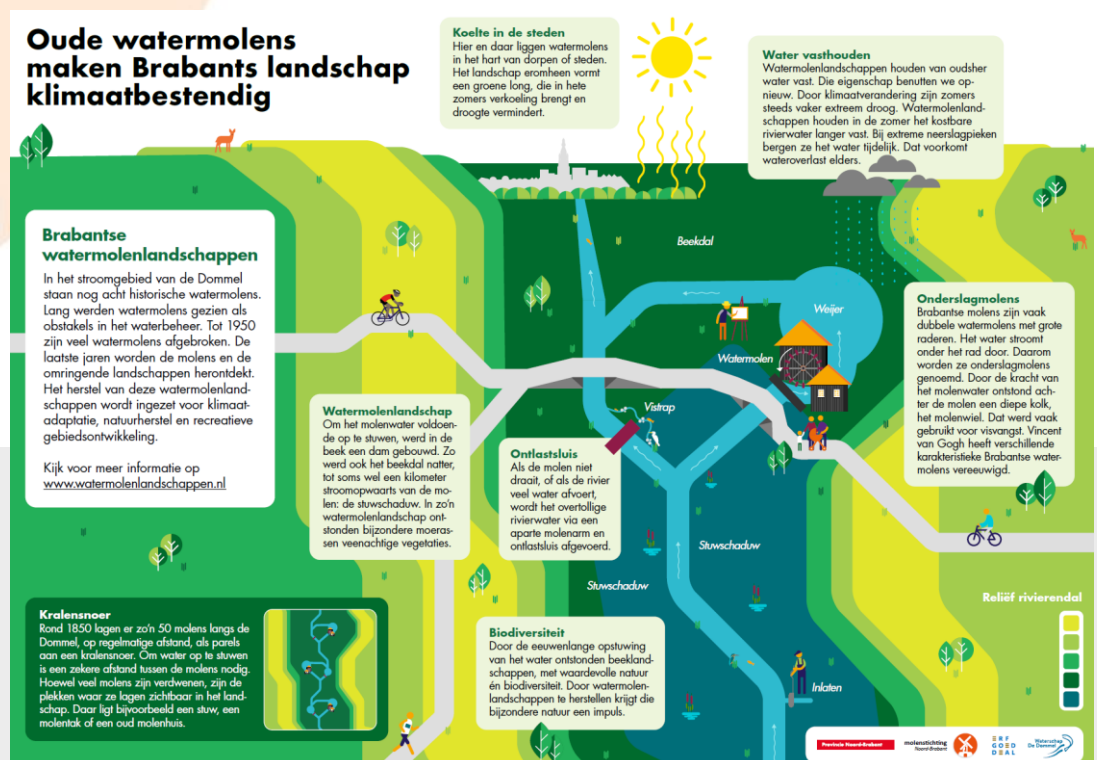
Werkwijze bij de uitvoeringsprojecten.

Het Erfgoed-Dealproject ‘Watermolenlandschappen voor Klimaatadaptatie’ voert dit soort projecten niet zelf uit. Het toeval wilde dat ARK gronden had aangekocht voor natuurontwikkeling juist in een rijk historisch gebied met een watermolen. Vanuit het Erfgoed Deal wordt kennis en ondersteuning geboden waardoor ARK als trekker van dit gebiedsproject ervaringen opdoet in het benutten van de bijzondere kenmerken van erfgoed. Op die manier wordt het historische watermolenlandschap onderdeel van het gebiedsproces.

Voor meer informatie <https://www.ark.eu/gebieden/het-groene-woud/kampina-baest/watermolenlandschap-spoordonk>

Infographic Watermolenlandschappen

Wat zijn watermolenlandschappen eigenlijk en hoe zijn ze ontstaan? Hoe komt het dat er in watermolenlandschappen vaak zo veel waardevolle natuur te vinden is, en hoe kun je die landschappen benutten om in te spelen op klimaatverandering? Om die vragen ook voor een breed publiek te beantwoorden heeft bureau TACTT onderstaande beeldende infographic gemaakt.



Over de grens

Project 'Land en Water'

'Water en land' is een Vlaams- Nederlands project (2022-2024), waarin de rol en betekenis van immaterieel erfgoed als inspiratie en middel voor duurzame landschapsontwikkeling centraal staat. Het idee is dat de impact van immaterieel erfgoed nog te onbekend is bij het grotere publiek en beleidsmakers. Daarnaast ondersteunt 'Land en Water' gemeenschappen in het toekomstbestendig maken van hun erfgoed.

'Watermolens en graslandbevloeiing'

In het project "Land en Water" werken het Kenniscentrum Immaterieel Erfgoed (KIEN) en het Centrum voor Agrarische Geschiedenis (CAG) te Leuven samen met diverse wetenschappers en specialisten. In de eerste fase van het project staat waterbeheer met behoud van biodiversiteit en bodemvruchtbaarheid centraal. Door klimaatverandering is waterbeheer een van de grote uitdagingen om in de toekomst het gebied leefbaar te houden.

CAG/Kien wil zich in deze fase op zowel graslandbevloeiing als watermolens richten. Watermolens kunnen in een groot gebied de grondwaterstand reguleren en zijn daarom bijzonder interessant. Het Erfgoed Deal-project 'Watermolenlandschappen voor klimaatadaptatie.' is een van de partners.

Interviews met studenten.

Klara Bohuslavova uit Praag is als buitenlandse PhD studente verbonden aan de Universiteit van Wageningen. Haar drie maanden durende project in Nederland heeft tot doel het niveau van participatieprocessen in Nederlandse cultureel-erfgoedprojecten in kaart te brengen.

Ze heeft onder andere gekozen voor het Erfgoed-Dealproject 'Watermolenlandschappen voor Klimaatadaptatie'. Onlangs bezocht ze enkele watermolens en is ze bijgepraat over het actief betrekken van omwonenden, geïnteresseerden en maatschappelijke organisaties zoals heemkundekring en IVN bij de projecten.

Maike Brinkman is master student cultureel erfgoed aan de Universiteit van Maastricht. Voor haar master thesis doet ze onderzoek naar het beheer van Natuurmonumenten bij de Volmolen en de Bovenste Molen in het Geuldal in Limburg. Haar onderzoek richt zich op hoe klimaatadaptatie en het behouden van erfgoed met elkaar in relatie staan.

Het project "watermolenlandschappen" in Brabant is volgens haar ontzettend interessant voor haar onderzoek omdat het aantoont dat de watermolen als erfgoedobject een belangrijk onderdeel van het landschap is. Ze hoopt via een interview een beter beeld te krijgen van de pilot watermolenlandschappen en hoe dit inspiratie kan bieden voor de watermolens in Limburg.

Lezing en discussie over het Erfgoed Dealproject bij Water Natuurlijk Brabant

Tijdens de jaarvergadering van Water Natuurlijk Brabant in het Natuurmuseum op 17 mei jl, is een lezing gegeven over het Erfgoed-Dealproject. De leden van Water Natuurlijk waren met name geïnteresseerd in de projecten die op stapel zijn gezet om watermolenlandschappen te herstellen. Dit vanwege de bijdrage die deze projecten leveren aan klimaatadaptatie en behoud van erfgoed.

De fractieleden waren benieuwd hoe we in een gebiedsgerichte aanpak onze weg vinden en hoe we de samenwerking ervaren met de waterschappen. Water Natuurlijk is vertegenwoordigd in alle drie de waterschapsbesturen in Noord-Brabant en zijn in twee van de drie de grootste partij. Ze willen in de besturen graag met kennis van zaken dit soort projecten bevorderen.



MOLENBIOTOOP VS OMGEVINGSWET

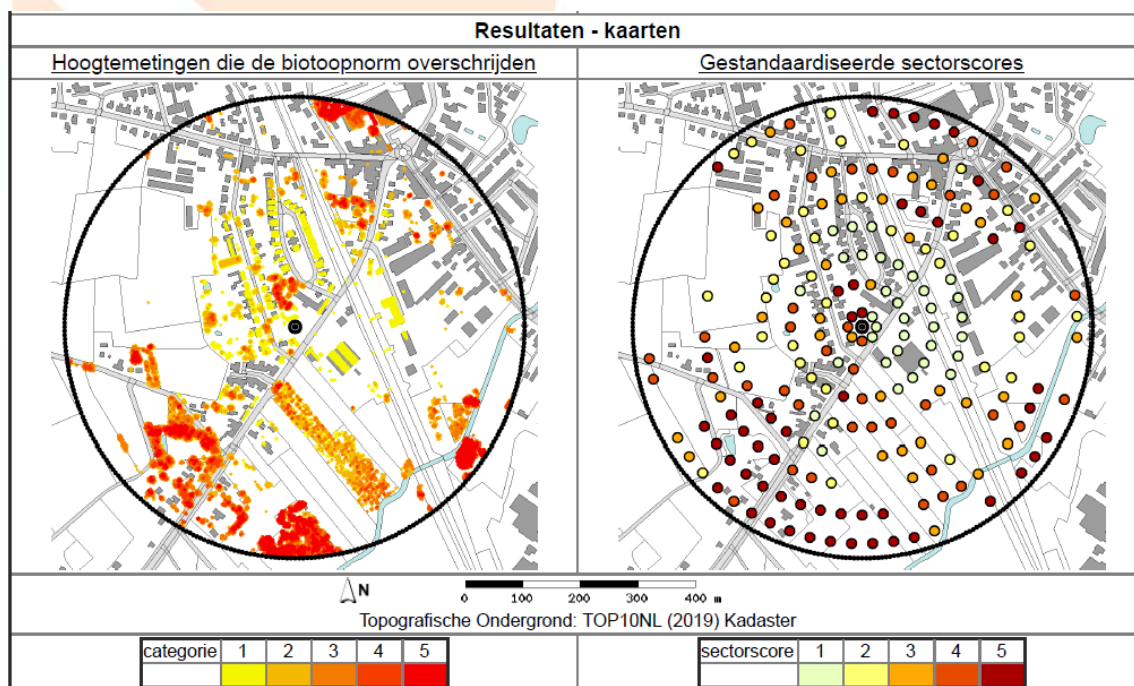
Al lang bestond de wens om in Noord-Brabant extra aandacht te besteden aan de molenbiotoop. In 2018 werd deze wens omgezet in het idee om een inventarisatie van de molenbiotopen uit te voeren. Dit voornemen kwam gelijktijdig met de nieuwe inwinning en beschikbaarheid van hoogtegegevens van het AHN-3. Uiteindelijk is in opdracht van De Molenstichting Noord-Brabant het rapport “Windmolenbiotoop Inventarisatie Noord Brabant 2020” opgesteld. De komst van de Omgevingswet

MOLENBIOTOOPINVENTARISATIE

De molenbiotoopinventarisatie Noord-Brabant geeft informatie over de molenbiotopen van alle windmolens in de provincie Noord-Brabant. De inventarisatie bestaat uit een overzichtskaart van Noord-Brabant en gegevens over de afzonderlijke molens en molenrestanten. Per molen is er een biotooprapport met bijbehorende kaarten. Hierin is de windhinder rondom een molen weergegeven met een kleurcodering en een beoordeling van de totale molenbiotoop.

De molenbiotoopinventarisatie is bedoeld voor beleidsontwikkelaars bij de provincie, gemeenten en waterschappen. De molenbiotoopinventarisatie kan ondersteunend zijn bij het maken van plannen in de omgeving van windmolens. Het maakt in een oogopslag duidelijk waar zich molens bevinden met een slechte of goede molenbiotoop. De inventarisatie geeft enerzijds aan waar mogelijk de omgeving verbeterd kan worden en laat anderzijds zien welke molenbiotopen behouden moeten blijven en beschermd moeten worden. Daarnaast kunnen beleidsmakers zich eenvoudig oriënteren op locaties die in de molenbiotoopcirkel liggen en waarvan zij de eventuele toekomstige inpassingsmogelijkheden van nieuwe ontwikkelingen inzichtelijk willen hebben.

De molenbiotoopinventarisatie is digitaal beschikbaar. Op <https://noord-brabant.molenbiotoop.nl> kunnen biotooprapporten opgevraagd worden. Met behulp van deze website kan iedereen overal naar de molenbiotooprapporten kijken en deze naar wens afdrukken voor eigen gebruik.



OMGEVINGSWET KANS VOOR BESCHERMEN MOLENBIOTOOP

De regelgeving over het behoud en beheer van cultureel erfgoed is sinds 2016 ondergebracht in de Erfgoedwet. Samen met de Erfgoedwet maakt de nieuwe Omgevingswet een integrale bescherming van het cultureel erfgoed mogelijk. De vuistregel voor de verdeling tussen Erfgoedwet en Omgevingswet is als volgt: de duiding van cultureel erfgoed en de zorg voor cultuurgooederen in overheidsbezit staat in de Erfgoedwet; de omgang met het cultureel erfgoed in de fysieke leefomgeving is geregeld in de Omgevingswet.

Uit het onderzoek naar de verschillende windmolenbiotopen is gebleken dat gemeenten verschillend omgaan met het al dan niet beschermen van de biotoop. Het instrumentarium dat daarvoor is bekeken zijn alle bestemmingsplannen rondom de molens, gelegen binnen de molenbiotoop van de molen.

De komst van de Omgevingswet per 1 januari 2023 (verwachting) biedt gemeenten de mogelijkheid, middels het instrument Omgevingsplan, om de molenbiotoop planologisch-juridisch goed en eenduidig te verankeren. Iedere gemeente moet onder de Omgevingswet gaan voorzien in één Omgevingsplan voor het gehele grondgebied van de gemeente. Hierin moet ook het cultureel erfgoed een plek gaan krijgen. Daarom is dit hét moment voor gemeenten om een beschermende regeling voor de molenbiotoop op te nemen in het Omgevingsplan en daarmee het cultureel erfgoed binnen de gemeente te beschermen en te behouden voor toekomstige generaties.

*Bescherm de molenbiotoop
in het Omgevingsplan en
behoud daarmee het
cultureel erfgoed voor nu
en toekomstige generaties.*



MOLENVERHAAL

MOLEN WELTEVREDEN CHAAM

Iedere nieuwsbrief besteden we aandacht aan een bijzondere molen of een bijzonder molenverhaal. Deze keer is het de beurt aan de Molen Weltevreden uit Chaam.

Aan de Bredaseweg 26 te Chaam stond ooit de korenmolen “Weltevreden”. De molen was gebouwd in 1865 en was een belangrijk onderdeel van het dorpsgezicht van Chaam. Het was een stenen ronde stellingmolen. De molen had een ronde bovenkruier met een buitenkruierwerk. De slanke vorm is hoogstwaarschijnlijk ontstaan doordat de molen ooit enkele meters is verhoogd. Dit is waarschijnlijk gedaan om meer wind te kunnen vangen.

De molen was eigendom van de Coöperatie te Chaam, maar werd aan het begin van de 20e eeuw overgenomen door dhr. Schram, die toen de molen in gebruik nam.

Op 28 januari 1944 vond er een ongeluk plaats en brak de Belgische as van de molen, waardoor de wieken al draaiende op de kop terecht kwamen, de stelling raakten en op de grond vielen. Hierbij werd de kop verwoest, de wieken zelf raakten zwaar beschadigd en de stelling moest grotendeels opnieuw worden gebouwd.

Dhr. Schram schreef een brief richting de gemeente waarin hij om subsidie vroeg voor het herstel van de molen in 1944. Hierin vroeg hij steun voor herstel van de “fraaien witten steenen windmolen, te Chaam, die in het dorpse beeld van veel waarde is.” Ook vroeg hij om subsidie aan de overheid.

De gemeente en overheid stemden in om subsidie te verlenen en de molen werd volledig hersteld. Er kwam een feestelijke opening op 24 juni 1944.

Dit herstel werd uitgevoerd door molenmaker C. van Bussel uit Weert. Bij het herstel werd het gevlucht (wiekenkruis) verbusseld, oftewel de molen werd voorzien van Van Bussel-wieken. Dit systeem werd in 1933 ontwikkeld door Van Bussel en werd sindsdien toegepast op alle molens die de molenmaker maakte. Op dit moment zijn er van de in totaal ca. 1100 windmolens in Nederland nog maar 80 molens met Van Bussel-wieken. Ook kreeg de molen een nieuwe gietijzeren as en kreeg de molen een nieuwe dakbedekking, namelijk geasfalteerd papier.

Kort nadat de molen hersteld was, werd deze op 28 oktober 1944 vernield door de Duitsers in de Tweede Wereldoorlog, samen met de kerktoeren en de gemeentetoren, zodat de Engelsen deze niet als uitkijkpost konden gebruiken.

De molenaar, dhr. Schram, werd de dag ervoor gewaarschuwd. Dat dit zou gebeuren, is te lezen in een brief uit 1945, Waarna het hele dorp heeft meegewerkt om zo veel mogelijk onderdelen uit de molen te evacueren en te redden. De molen heeft helaas geen stand gehouden en enkel de fundering, de spruit en de gietijzeren as hebben het bombardement overleefd. De gietijzeren as is op dit moment op het plein van museum Heemkundekring Ledevaert te vinden.



Tot zover de “oude” geschiedenis van de “Weltevreden” , vanaf eind 1944 bleef het stil op de Bredaseweg 26. Over de fundering kwam een stuk bestrating, kortom er was niets meer over van de eens zo mooie witte stellingmolen.

Totdat.

Nog voor dat de Bredaseweg 26 –het voormalige molenperceel- in oktober 2020 weer in Chaamse handen kwam, was het idee al bij een aantal betrokken inwoners ontstaan om de molen te gaan herbouwen. Na creatief denkwerk en inventarisatie van de mogelijkheden, werd uiteindelijk medio 2021 besloten om een initiatief daarvoor te starten. Door voor het initiatief veel ondersteuning uit de bevolking te krijgen, kan de “Herbouw Molen Weltevreden” op de politieke agenda van de nieuwe gemeenteraad komen en worden overgenomen. In november 2021 zijn 7 personen bij elkaar gekomen en hebben middels de initiatiefgroep “Herbouw Molen Weltevreden” besloten om diverse acties op touw te zetten. Om zodoende zoveel mogelijk mensen warm te krijgen voor dit streven.

In maart 2022 zijn er 2 druk bezochten informatiemiddagen georganiseerd, die door de kersverse voorzitter van de Molenstichting Noord Brabant Mevr. J. Eugster en door de bevriende molenaar uit Ulvenhout dhr. P. v.d. Westerlaken werden opgeluisterd.

Om de Chaamse mensen de gelegenheid te geven om zich meer in te kunnen leven van wat een molen zoal teweeg brengt, hebben de initiatiefnemers in samenwerking met “De Korenbloem” uit Ulvenhout 2 wederom drukbezochte excursie zaterdag georganiseerd.

Ondertussen zijn de initiatiefnemers met een plaatselijke architect aan de slag gegaan om de huidige bebouwing dusdanig aan te passen zodat de toekomst plannen gerealiseerd kunnen gaan worden.

Deze fase zal verder met de directe buurtbewoners worden besproken in een open dialoog.

Zodat ze naar verwachting direct na de vakantie met een zeer doorwrocht onderbouwd herbouwingsplan naar de gemeente kunnen.

Voor meer informatie kunt u terecht op de website www.molenweltevreden.nl



MOLENFONDS

Het Molenfonds is door De Hollandsche Molen opgericht om zoveel mogelijk middelen voor groot onderhoud en restauraties van molens samen te brengen. Het Molenfonds is thans gevormd door financiële bijdragen van de BankGiro Loterij, de Gravin van Bylandt Stichting en het Ministerie van Onderwijs, Cultuur en Wetenschappen. De Molenstichting Noord-Brabant wil het Molenfonds meer onder de aandacht brengen bij de Brabantse moleneigenaren.

Het Molenfonds streeft naar behoud en bescherming van molens als cultuurhistorisch erfgoed in het Nederlandse landschap en is daarmee hét platform voor financiële steun aan molens in nood en om deze een goede toekomst te geven. Met name het onderhoud van molens is van essentieel belang om een langdurig bestaan van de molen te kunnen garanderen.

Het Molenfonds draagt onder meer bij aan projecten op het gebied van (groot) onderhoud, voorlichting en incidenteel ook aan restauraties. Er zijn drie mogelijkheden:

1. Bijdrage groot onderhoud

Zoals eerder aangegeven is het Molenfonds bedoeld om bij te dragen aan groot onderhoud van molens. Door regelmatig groot onderhoud aan molens te stimuleren zorgt het Molenfonds ervoor dat grote restauraties minder vaak nodig zijn, terwijl de algemene onderhoudstoestand van molens verbetert. Om dit te kunnen bewerkstelligen is er de regeling Groot Onderhoud. Bent u moleneigenaar, bestuurslid van een molenstichting of verantwoordelijk voor het onderhoud van een molen, dan kunt u een subsidieaanvraag indienen.

2. Crowdfunding

Via het Molenfonds kan ook een crowdfundingactie opgestart worden voor een molen. Belangrijk hierbij is dat er een haalbaar doelbedrag wordt gesteld en er een goed plan moet liggen hoe het bedrag ingezameld moet worden.

3. Molenprijs

De Molenprijs is één van de grootste publieksprijzen van Nederland. Het molenproject met de meeste publieksstemmen wint en ontvangt € 50.000,- om het projectplan uit te voeren. De overige genomineerden ontvangen het aantal stemmen dat op hun project is uitgebracht in euro's.

Voor meer informatie kunt u kijken op onze website www.molenstichtingnoordbrabant.nl/ of www.molenfonds.nl/

*Molenfonds is hét
platform voor
financiële steun aan
molens in nood*



Molenfonds



DOELSTELLING

De Molenstichting Noord-Brabant zet zich in voor de ongeveer 130 molens die nog herkenbaar in het Brabantse land staan. Ons doel is het bevorderen van het behoud van molens en restanten van molens in Noord-Brabant.

De stichting wil dit doel te bereiken door:

- het stimuleren van de culturele en educatieve waarde van molens in Noord-Brabant;
- het behouden van streekeigen eigenschappen en taalgebruik met betrekking tot molens;
- het behoud en herstel van een passende molenomgeving;
- het beïnvloeden van het algemeen molenbeleid van alle overheidsniveaus (gemeentelijk, provinciaal en landelijk);
- het fungeren als "contactpersoon" tussen individu (molenaar) en/of lokale molenorganisaties enerzijds en overheid anderzijds;
- het verlenen van medewerking aan provinciale activiteiten en/of evenementen op het gebied van molens;
- het inventariseren van molens en restanten van molens.

ONZE WEBSITE

Bezoek onze website!

www.molenstichtingnoordbrabant.nl



Al het nieuws rond de Brabantse molens is er terug te vinden, evenals de diverse projecten van de Molenstichting.

Maar ook al uw vragen kunt u stellen via onze website waarbij wij onze adviesraad of molenconsulent zullen inschakelen.

En heeft u zelf iets interessants te melden stuur haar dan graag een berichtje via het contactformulier.

Ook kunt u een mailtje sturen naar onze secretaris via mark.vanschadewijk@boekel.nl.

BESTUUR MOLENSTICHTING NOORD-BRABANT

Bestuursleden:

- Jetty Eugster (voorzitter)
- Robert Salomons
- Judith Keijzers
- Pierre Bos
- Joseph Vos
- Evert Weys

Secretaris: Mark van Schadewijk

CONTACTGEGEVENS

Molenstichting Noord-Brabant
Postbus 99
5427 ZH BOEKEL
mark.vanschadewijk@boekel.nl

www.molenstichtingnoordbrabant.nl/

